

Cultuur & Erfgoed

Leiden en cultuur zijn verweven met elkaar. We kennen rijke levende tradities zoals de viering van 3 oktober en de studenten die bij het afstuderen hun handtekening zetten in het Zweetkamertje van het Academiegebouw. De Leidse geschiedenis zie je terug als je rondloopt in de historische binnenstad met zijn hofjes, kerken en de Burcht, maar ook in de arbeiderswijken. De SP wil dat graag zo houden. Cultuur moet voor iedereen toegankelijk zijn, wat betekent dat er plek en gelegenheid voor iedereen moet zijn om mee te doen. Zo wil de SP uitbreiding van de &Cultuurkaart voor alle studenten in het vervolgonderwijs en niet alleen voor leden van een studentenvereniging.

BplusC

Een instantie die bij uitstek bijdraagt aan een brede cultuurparticipatie is BplusC (Bibliotheek plus centrum voor Cultuur). De bibliotheken bieden naast hun klassieke uitleenfunctie ruimte voor lezingen, concerten en activiteiten voor jong en oud. Ook zijn het ontmoetingsplekken voor de diverse inwoners van Leiden. Er wordt onderwijs gegeven zoals bijvoorbeeld in computervaardigheid. Het is een plek om rustig te leren, even iets op de computer op te zoeken of om even weg te zijn van thuis. De SP heeft zich sterk gemaakt voor het behoud van de bibliotheken in de wijken en voor ruime openingstijden. Dit heeft ertoe geleid dat de bibliotheek in de Merenwijk bewaard is gebleven. Ook staat de SP in voor de vele amateurkunstverenigingen die Leiden kent, of het nu koren, orkesten, theatergezelschappen of kunstenaarsverenigingen zijn. De SP wil dat de gemeente geld beschikbaar stelt zodat deze verenigingen kunnen groeien en bloeien.

De musea

Met de musea in Leiden gaat het goed, de bezoekersaantallen stijgen ieder jaar. De SP wil de musea toegankelijk houden voor iedereen, zowel in ruimtelijke als in financiële zin. De afgelopen jaren is er veel geld gegaan naar de verbouwing van stedelijk museum De Lakenhal. Teveel geld naar onze zin: bovenop de toegekende 10 miljoen euro kostte de verbouwing nog eens 3.2 miljoen euro extra. De SP is van mening dat dit soort grootschalige projecten binnen de daarvoor bestemde financiële ruimte moeten worden uitgevoerd. Want het beschikbare budget voor cultuur moet niet volledig opgaan aan stenen maar moet ingezet worden zodat zoveel mogelijk mensen van kunst en cultuur kunnen genieten.

Molens en hun biotoop

Als molens draaien blijft de kwaliteit van deze monumenten beter bewaard. Molens hebben wind nodig om te kunnen draaien maar hiervoor is wel ruimte om de molen nodig. Daarom is door deskundigen de zogeheten molenbiotoop bedacht. Binnen de biotoop mogen geen nieuwe hoge gebouwen of hoge bomen worden neergezet. De SP wil dat de regels voor de molenbiotoop rond de Leidse molens worden gehandhaafd. Ook willen wij dat de gemeente een actief beleid voert om de molenbiotopen te verbeteren en bij bouwplannen hun kwaliteit niet laat verslechteren.

Monumenten en erfgoed

De SP wil dat de gemeente ervoor zorgt dat monumenten zoveel mogelijk toegankelijk zijn voor het publiek (woonhuizen uitgezonderd). Ook willen wij dat de gemeente een actief herbestemmingsbeleid voert om monumenten een passende nieuwe bestemming te geven, waarbij het ombouwen tot woningen niet moet worden uitgesloten. Inwoners moeten in een vroegtijdig stadium betrokken worden bij de ontwerpplannen.

Het rijke archeologische verleden van onze stad brengen we op meer plaatsen aan de oppervlakte zodat ons erfgoed zichtbaarder wordt en mensen de geschiedenis van Leiden beter kunnen beleven.

De betrokkenheid van vrijwilligers bij ons erfgoed is groot. Veel vrijwilligers beschikken over een enorme kennis van de rijke historie van de stad en kunnen deze kennis heel goed op het publiek overdragen. De vrijwilligers zijn daarom van onschatbare waarde voor de gemeente. In haar cultuurbeleid zorgt de gemeente er dan ook voor dat er meer vrijwilligers betrokken worden bij erfgoededucatie in de stad en dat ze daar een gepaste waardering voor krijgen. Daarnaast helpt het als de gemeente voor de ondersteuning van vrijwilligers voldoende werkruimte en subsidies beschikbaar stelt.

De gemeente gaat in overleg met alle betrokken partijen meer rekening houden met niet-beschermd erfgoed bij bouwplannen in de stad. De toegankelijkheid van archieven wordt verbeterd door ze meer onder de aandacht van het publiek te brengen en ze vooral sneller digitaal beschikbaar te maken.

Muziek en podia

De SP heeft zich de afgelopen jaren ingezet voor diversiteit in het muziekaanbod en voor voldoende ruimte voor optredens. Toch zijn de faciliteiten voor met name bandjes en nieuw talent verschaald. Bands uit het niet-commerciële circuit hebben te weinig plek om op te treden. De Vrijplaats Leiden moet momenteel bijvoorbeeld tweederde van de verzoeken voor optredens afwijzen. De SP wil meer ruimte geven aan nieuw talent. Het is belangrijk dat er voldoende podia in de stad zijn, zodat bands ervaring op kunnen doen met optreden en zich zo verder kunnen ontwikkelen.

Ook wil de SP blijvende steun voor het Jeugdtheaterhuis.

Beeldende kunst

De gemeente heeft in de afgelopen jaren bezuinigd op allerlei kunstsubsidies wat er onder meer toe geleid heeft dat er weinig kunstenaarsateliers en expositieruimtes beschikbaar zijn in de stad. Dat er vraag naar en interesse in kunst en exposities bestaan is wel gebleken uit de succesvolle invulling als expositieruimte van de voormalige V&D en boekwinkel De Slegte toen deze gebouwen tijdelijk leegstonden. De SP wil leegstand tegengaan en ziet graag dat lege bedrijfspanden veranderen in tijdelijke expositieruimtes. Ook willen wij meer creatieve pop-ups in de stad. Nederlands oudste kunstenaarsvereniging, de Leidse Ars Aemula Naturae, heeft door de bezuinigingen op het cultuurbudget ook moeite om het hoofd boven water te houden. Wij vinden het als SP van groot belang dat deze kunstenaarsvereniging de nodige ondersteuning vanuit de gemeente blijft ontvangen.

SPeerpunt: de Kunst ←

De SP Leiden draagt niet alleen in de politiek maar ook in de praktijk haar steentje bij aan het scheppen van meer ruimte voor cultuur onder de noemer SPeerpunt de Kunst ←. In ons partijpand aan de Marnixstraat hebben we een galerie ingericht. Ook hebben we een bescheiden cultureel huis, het Buurtmuseum, in Leiden Noord geopend. Het Buurtmuseum organiseert activiteiten, filmvertoningen, optredens en exposities die goed bezocht worden. SPeerpunt de Kunst ← doet dit vanuit de gedachte dat kunst ons helpt om onszelf en elkaar beter te begrijpen. Kunst kan mensen met elkaar verbinden en kan ons inspireren om vorm te geven aan een betere, meer sociale maatschappij.

Kortom, de SP wil de volgende zaken realiseren:

- goede ondersteuning van de Leidse amateurkunstverenigingen
- kunst niet alleen in het centrum maar ook in de buitenwijken
- voldoende financiële steun voor BplusC
- voldoende en betaalbare ateliers
- meer plaats voor (al dan niet tijdelijke) expositieruimtes
- voldoende financiële steun voor kunstenaarsvereniging Ars Aenula Naturae
- voldoende financiële steun voor De Leidse Hofjesconcerten
- voldoende beschikbaarheid van laagdrempelige muziekpodia
- SPeerpunt de Kunst ← blijft inspireren